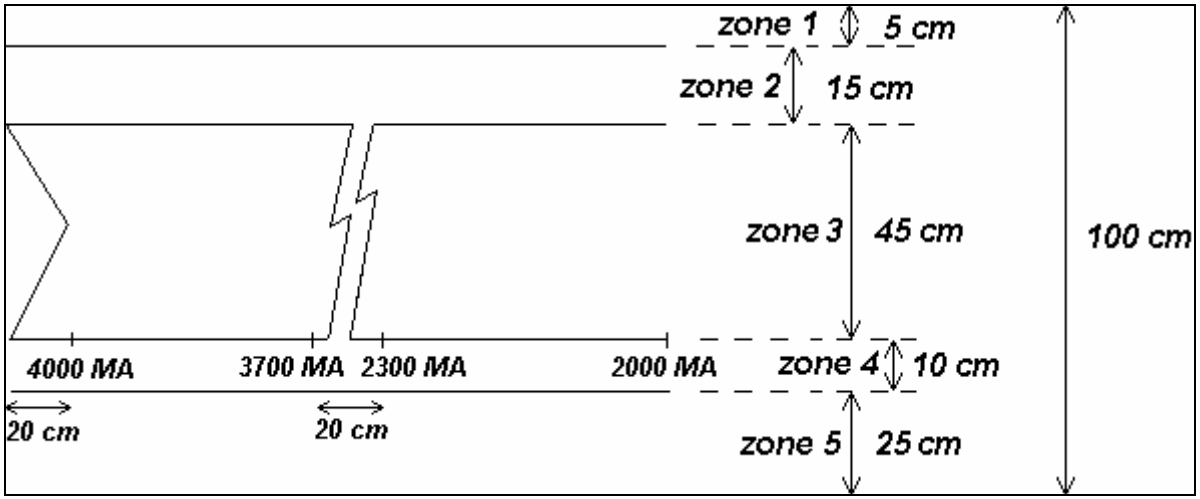
Groupe A : 4 000 MA à 2 000 MA : 20 cm de bord, 20 cm de césure et 300 cm (sont supprimé 700 cm ou 1 400 MA).
Echelle appliquée : 1 MA ↔ 0,5 cm ;
2 MA ↔ 1 cm.

Ci-contre, voici un schéma du travail à effectuer sur votre bande de papier avec les mesures.



Voici la légende des différentes zones :

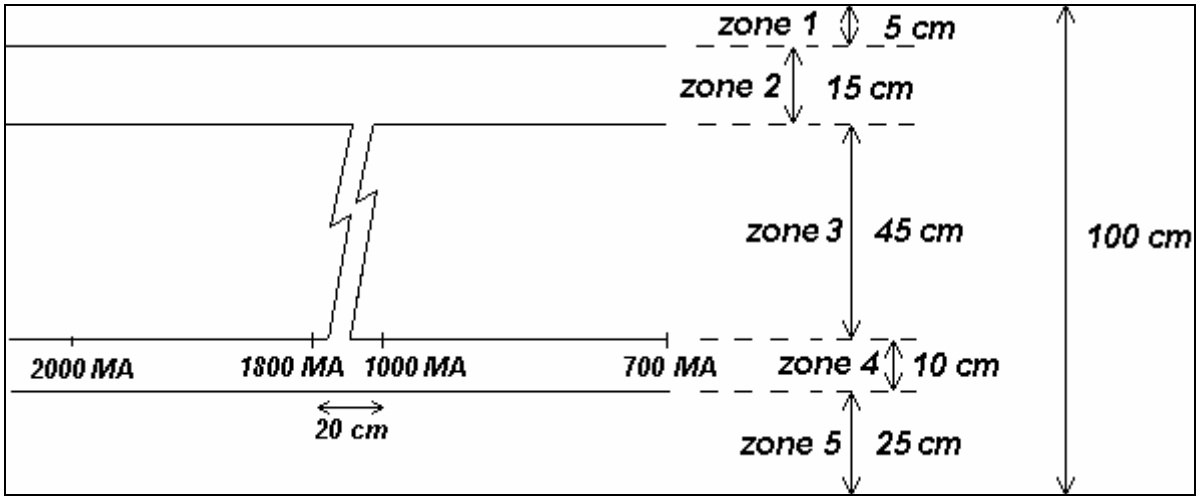
- La zone 1 est sans objet.
- La zone 2 est la zone où sera inscrit l'ère (les ères) dans laquelle (lesquelles) le groupe travaille.
- Dans la zone 3, vous ferez des dessins en rapport avec le thème d'étude et vous reporterez le titre du thème qui sera mis en valeur.
- La zone 4 est la zone où seront consignés toutes les dates importantes ainsi que les dates de début, intermédiaires et de fin de frise.
- Dans la zone 5, vous établirez la légende des différents dessins réalisés et autres informations utiles.

Votre travail :

1) Coller cette fiche dans votre cahier d'IDD.
2) Tracer **au crayon** les différents traits, en respectant les mesures afin de construire la frise. **Attention à la césure et à la déchirure de bord**.
3) Mettre les **dates** de **début** et de **fin** pour votre frise
4) **Graduer** tous les 5 cm (ce qui correspond à 10 MA) l'axe des temps et écrire les dates tous les 50 MA, afin de s'y retrouver.
5) Demander à votre professeur de vérifier votre travail.
6) Repasser au **feutre** les différents éléments tracés préalablement au crayon.
7) Dans la zone 2, inscrire au **crayon** « **ERE PRIMAIRE** » en prenant toute la place allouée (peut-être en plusieurs endroits différents, demandez conseil auprès de votre professeur).

Groupe B : 2 000 MA à 700 MA : 20 cm de césure et 250 cm (sont supprimé 400 cm ou 800 MA).
Echelle appliquée : 1 MA ↔ 0,5 cm ;
2 MA ↔ 1 cm.

Ci-contre, voici un schéma du travail à effectuer sur votre bande de papier avec les mesures.



Voici la légende des différentes zones :

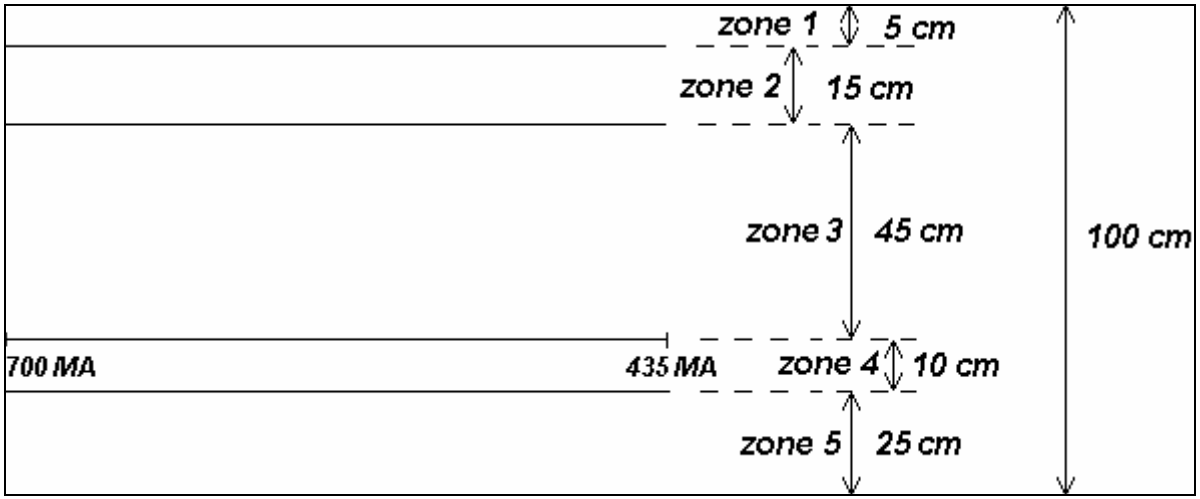
- La zone 1 est sans objet.
- La zone 2 est la zone où sera inscrit l'ère (les ères) dans laquelle (lesquelles) le groupe travaille.
- Dans la zone 3, vous ferez des dessins en rapport avec le thème d'étude et vous reporterez le titre du thème qui sera mis en valeur.
- La zone 4 est la zone où seront consignés toutes les dates importantes ainsi que les dates de début, intermédiaires et de fin de frise.
- Dans la zone 5, vous établirez la légende des différents dessins réalisés et autres informations utiles.

Votre travail :

1) Coller cette fiche dans votre cahier d'IDD.
2) Tracer **au crayon** les différents traits, en respectant les mesures afin de construire la frise. **Attention à la césure et à la déchirure de bord**.
3) Mettre les **dates** de **début** et de **fin** pour votre frise
4) **Graduer** tous les 5 cm (ce qui correspond à 10 MA) l'axe des temps et écrire les dates tous les 50 MA, afin de s'y retrouver.
5) Demander à votre professeur de vérifier votre travail.
6) Repasser au **feutre** les différents éléments tracés préalablement au crayon.
7) Dans la zone 2, inscrire au **crayon** « **ERE PRIMAIRE** » en prenant toute la place allouée (peut-être en plusieurs endroits différents, demandez conseil auprès de votre professeur).

Groupe C : 700 MA à 435 MA : 132,5 cm.
Echelle appliquée : 1 MA ↔ 0,5 cm ;
2 MA ↔ 1 cm.

Ci-contre, voici un schéma du travail à effectuer sur votre bande de papier avec les mesures.



Voici la légende des différentes zones :

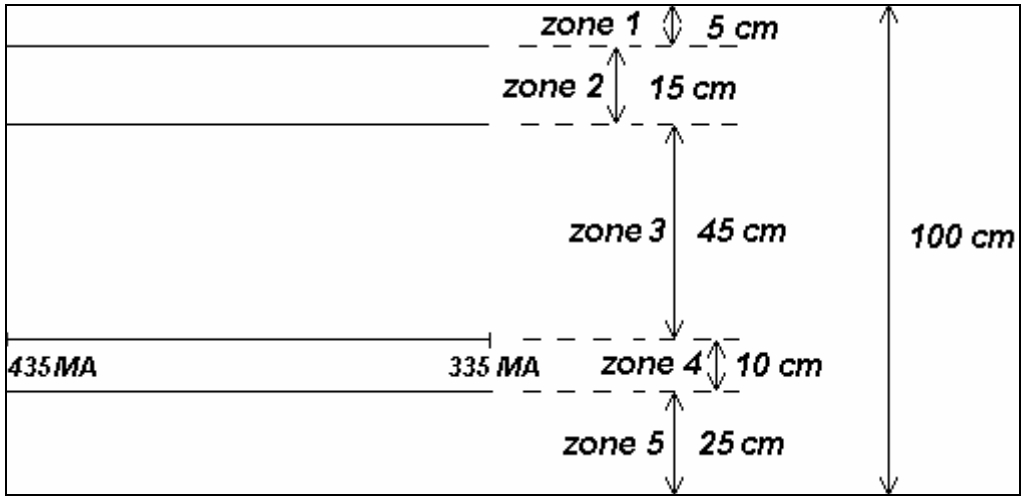
- La zone 1 est sans objet.
- La zone 2 est la zone où sera inscrit l'ère (les ères) dans laquelle (lesquelles) le groupe travaille.
- Dans la zone 3, vous ferez des dessins en rapport avec le thème d'étude et vous reporterez le titre du thème qui sera mis en valeur.
- La zone 4 est la zone où seront consignés toutes les dates importantes ainsi que les dates de début, intermédiaires et de fin de frise.
- Dans la zone 5, vous établirez la légende des différents dessins réalisés et autres informations utiles.

Votre travail :

1) Coller cette fiche dans votre cahier d'IDD.
2) Tracer **au crayon** les différents traits, en respectant les mesures afin de construire la frise. **Attention à la césure et à la déchirure de bord**.
3) Mettre les **dates** de **début** et de **fin** pour votre frise
4) **Graduer** tous les 5 cm (ce qui correspond à 10 MA) l'axe des temps et écrire les dates tous les 50 MA, afin de s'y retrouver.
5) Demander à votre professeur de vérifier votre travail.
6) Repasser au **feutre** les différents éléments tracés préalablement au crayon.
7) Dans la zone 2, inscrire au **crayon** « **ERE PRIMAIRE** » en prenant toute la place allouée (peut-être en plusieurs endroits différents, demandez conseil auprès de votre professeur).

Groupe D : 435 MA à 335 MA : 50 cm.
Echelle appliquée : 1 MA ↔ 0,5 cm ;
2 MA ↔ 1 cm.

Ci-contre, voici un schéma du travail à effectuer sur votre bande de papier avec les mesures.



Voici la légende des différentes zones :

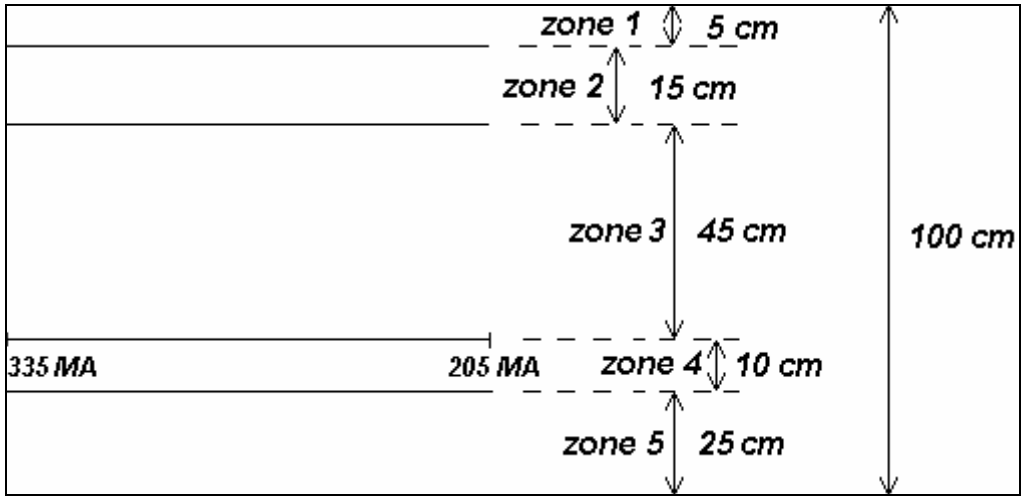
- La zone 1 est sans objet.
- La zone 2 est la zone où sera inscrit l'ère (les ères) dans laquelle (lesquelles) le groupe travaille.
- Dans la zone 3, vous ferez des dessins en rapport avec le thème d'étude et vous reporterez le titre du thème qui sera mis en valeur.
- La zone 4 est la zone où seront consignés toutes les dates importantes ainsi que les dates de début, intermédiaires et de fin de frise.
- Dans la zone 5, vous établirez la légende des différents dessins réalisés et autres informations utiles.

Votre travail :

1) Coller cette fiche dans votre cahier d'IDD.
2) Tracer **au crayon** les différents traits, en respectant les mesures afin de construire la frise. **Attention à la césure et à la déchirure de bord**.
3) Mettre les **dates** de **début** et de **fin** pour votre frise
4) **Graduer** tous les 5 cm (ce qui correspond à 10 MA) l'axe des temps et écrire les dates tous les 40 MA, afin de s'y retrouver.
5) Demander à votre professeur de vérifier votre travail.
6) Repasser au **feutre** les différents éléments tracés préalablement au crayon.
7) Dans la zone 2, inscrire au **crayon** « **ERE PRIMAIRE** » en prenant toute la place allouée (peut-être en plusieurs endroits différents, demandez conseil auprès de votre professeur).

Groupe E : 335 MA à 205 MA : 65 cm.
Echelle appliquée : 1 MA ↔ 0,5 cm ;
2 MA ↔ 1 cm.

Ci-contre, voici un schéma du travail à effectuer sur votre bande de papier avec les mesures.



Voici la légende des différentes zones :

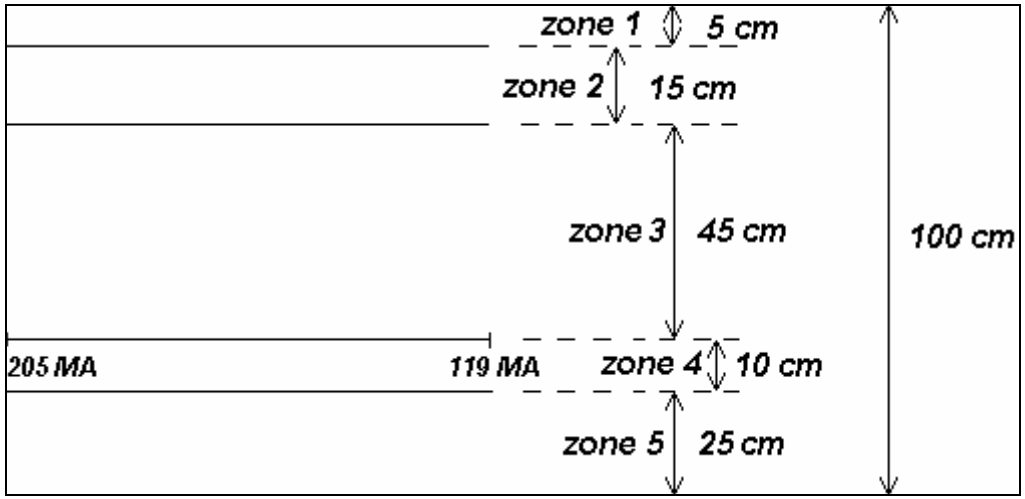
- La zone 1 est sans objet.
- La zone 2 est la zone où sera inscrit l'ère (les ères) dans laquelle (lesquelles) le groupe travaille.
- Dans la zone 3, vous ferez des dessins en rapport avec le thème d'étude et vous reporterez le titre du thème qui sera mis en valeur.
- La zone 4 est la zone où seront consignés toutes les dates importantes ainsi que les dates de début, intermédiaires et de fin de frise.
- Dans la zone 5, vous établirez la légende des différents dessins réalisés et autres informations utiles.

Votre travail :

1) Coller cette fiche dans votre cahier d'IDD.
2) Tracer **au crayon** les différents traits, en respectant les mesures afin de construire la frise. **Attention à la césure et à la déchirure de bord**.
3) Mettre les **dates** de **début** et de **fin** pour votre frise
4) **Graduer** tous les 5 cm (ce qui correspond à 10 MA) l'axe des temps et écrire les dates tous les 40 MA, afin de s'y retrouver.
5) Demander à votre professeur de vérifier votre travail.
6) Repasser au **feutre** les différents éléments tracés préalablement au crayon.
7) Dans la zone 2, inscrire au **crayon** « **ERE PRIMAIRE** » en prenant toute la place allouée (peut-être en plusieurs endroits différents, demandez conseil auprès de votre professeur).

Groupe F : 205 MA à 119 MA : 43 cm.
Echelle appliquée : 1 MA ↔ 0,5 cm ;
2 MA ↔ 1 cm.

Ci-contre, voici un schéma du travail à effectuer sur votre bande de papier avec les mesures.



Voici la légende des différentes zones :

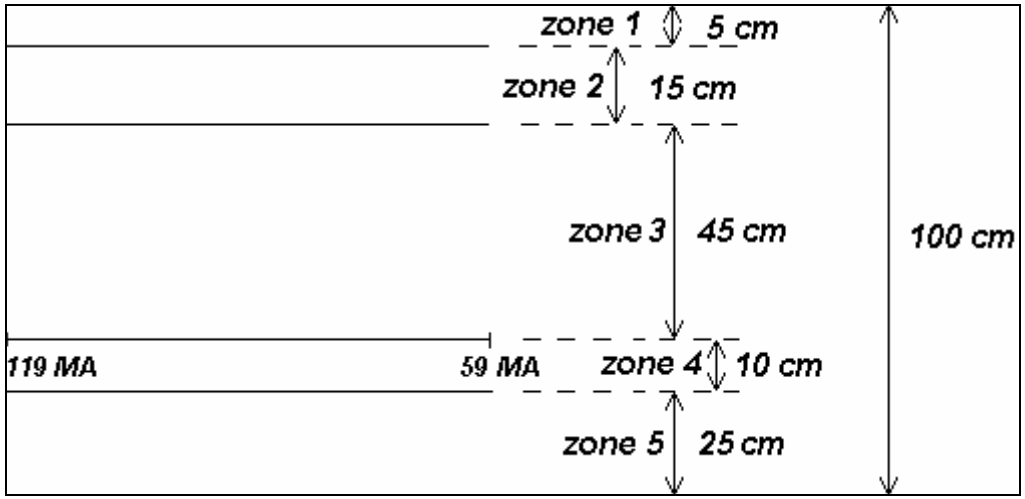
- La zone 1 est sans objet.
- La zone 2 est la zone où sera inscrit l'ère (les ères) dans laquelle (lesquelles) le groupe travaille.
- Dans la zone 3, vous ferez des dessins en rapport avec le thème d'étude et vous reporterez le titre du thème qui sera mis en valeur.
- La zone 4 est la zone où seront consignés toutes les dates importantes ainsi que les dates de début, intermédiaires et de fin de frise.
- Dans la zone 5, vous établirez la légende des différents dessins réalisés et autres informations utiles.

Votre travail :

1) Coller cette fiche dans votre cahier d'IDD.
2) Tracer **au crayon** les différents traits, en respectant les mesures afin de construire la frise. **Attention à la césure et à la déchirure de bord**.
3) Mettre les **dates** de **début** et de **fin** pour votre frise
4) **Graduer** tous les 5 cm (ce qui correspond à 10 MA) l'axe des temps et écrire les dates tous les 20 MA, afin de s'y retrouver.
5) Demander à votre professeur de vérifier votre travail.
6) Repasser au **feutre** les différents éléments tracés préalablement au crayon.
7) Dans la zone 2, inscrire au **crayon** « **ERE SECONDAIRE** » en prenant toute la place allouée (peut-être en plusieurs endroits différents, demandez conseil auprès de votre professeur).

Groupe G : 119 MA à 59 MA : 30 cm.
Echelle appliquée : 1 MA ↔ 0,5 cm ;
2 MA ↔ 1 cm.

Ci-contre, voici un schéma du travail à effectuer sur votre bande de papier avec les mesures.



Voici la légende des différentes zones :

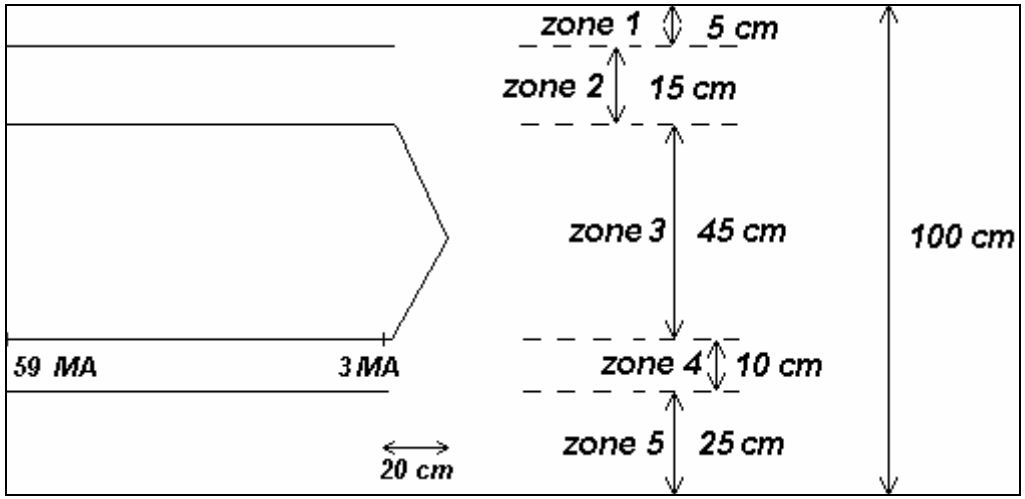
- La zone 1 est sans objet.
- La zone 2 est la zone où sera inscrit l'ère (les ères) dans laquelle (lesquelles) le groupe travaille.
- Dans la zone 3, vous ferez des dessins en rapport avec le thème d'étude et vous reporterez le titre du thème qui sera mis en valeur.
- La zone 4 est la zone où seront consignés toutes les dates importantes ainsi que les dates de début, intermédiaires et de fin de frise.
- Dans la zone 5, vous établirez la légende des différents dessins réalisés et autres informations utiles.

Votre travail :

1) Coller cette fiche dans votre cahier d'IDD.
2) Tracer **au crayon** les différents traits, en respectant les mesures afin de construire la frise. **Attention à la césure et à la déchirure de bord**.
3) Mettre les **dates** de **début** et de **fin** pour votre frise
4) **Graduer** tous les 5 cm (ce qui correspond à 10 MA) l'axe des temps et écrire les dates tous les 20 MA, afin de s'y retrouver.
5) Demander à votre professeur de vérifier votre travail.
6) Repasser au **feutre** les différents éléments tracés préalablement au crayon.
7) Dans la zone 2, inscrire au **crayon** « **ERE SECONDAIRE** » en prenant toute la place allouée (peut-être en plusieurs endroits différents, demandez conseil auprès de votre professeur).

Groupe H : 59 MA à 3 MA : 28 cm + 20 cm de bord.
Echelle appliquée : 1 MA ↔ 0,5 cm ;
2 MA ↔ 1 cm.

Ci-contre, voici un schéma du travail à effectuer sur votre bande de papier avec les mesures.



Voici la légende des différentes zones :

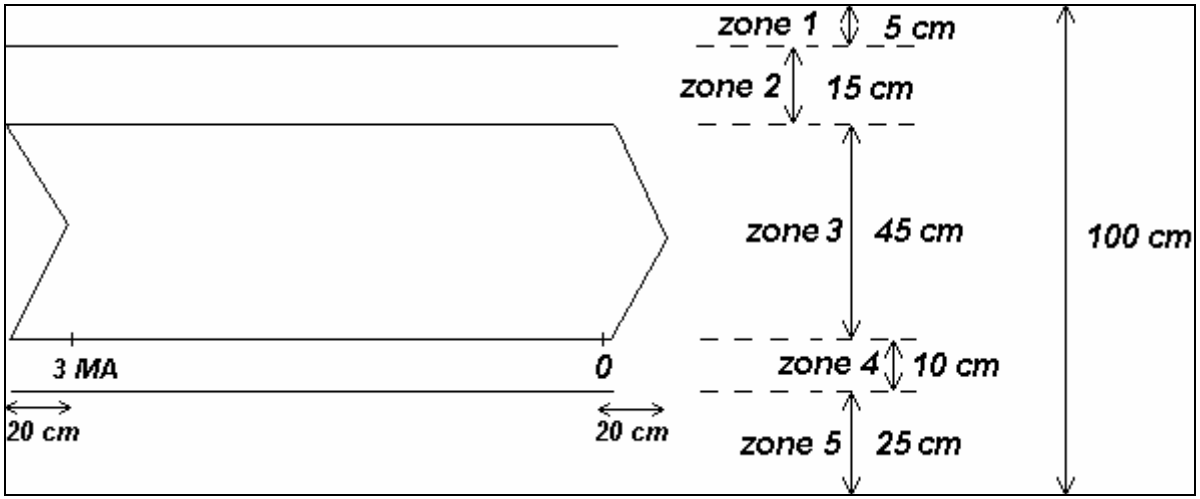
- La zone 1 est sans objet.
- La zone 2 est la zone où sera inscrit l'ère (les ères) dans laquelle (lesquelles) le groupe travaille.
- Dans la zone 3, vous ferez des dessins en rapport avec le thème d'étude et vous reporterez le titre du thème qui sera mis en valeur.
- La zone 4 est la zone où seront consignés toutes les dates importantes ainsi que les dates de début, intermédiaires et de fin de frise.
- Dans la zone 5, vous établirez la légende des différents dessins réalisés et autres informations utiles.

Votre travail :

1) Coller cette fiche dans votre cahier d'IDD.
2) Tracer **au crayon** les différents traits, en respectant les mesures afin de construire la frise. **Attention à la césure et à la déchirure de bord**.
3) Mettre les **dates** de **début** et de **fin** pour votre frise
4) **Graduer** tous les 5 cm (ce qui correspond à 10 MA) l'axe des temps et écrire les dates tous les 20 MA, afin de s'y retrouver.
5) Demander à votre professeur de vérifier votre travail.
6) Repasser au **feutre** les différents éléments tracés préalablement au crayon.
7) Dans la zone 2, inscrire au **crayon** « **ERE TERTIARE** » en prenant toute la place allouée (peut-être en plusieurs endroits différents, demandez conseil auprès de votre professeur).

Groupe I : 3 MA à 0 : 150 cm.
Echelle appliquée : 100 000 A ↔ 5 cm ;
20 000 A ↔ 1 cm.

Ci-contre, voici un schéma du travail à effectuer sur votre bande de papier avec les mesures.



Voici la légende des différentes zones :

- La zone 1 est sans objet.
- La zone 2 est la zone où sera inscrit l'ère (les ères) dans laquelle (lesquelles) le groupe travaille.
- Dans la zone 3, vous ferez des dessins en rapport avec le thème d'étude et vous reporterez le titre du thème qui sera mis en valeur.
- La zone 4 est la zone où seront consignés toutes les dates importantes ainsi que les dates de début, intermédiaires et de fin de frise.
- Dans la zone 5, vous établirez la légende des différents dessins réalisés et autres informations utiles.

Votre travail :

1) Coller cette fiche dans votre cahier d'IDD.
2) Tracer **au crayon** les différents traits, en respectant les mesures afin de construire la frise. **Attention à la césure et à la déchirure de bord**.
3) Mettre les **dates** de **début** et de **fin** pour votre frise
4) **Graduer** tous les 5 cm (ce qui correspond à 100 000 A ou 0,1 MA) l'axe des temps et écrire les dates tous les 50 MA, afin de s'y retrouver.
5) Demander à votre professeur de vérifier votre travail.
6) Repasser au **feutre** les différents éléments tracés préalablement au crayon.
7) Dans la zone 2, inscrire au **crayon** « **ERE QUATERNAIRE** » en prenant toute la place allouée (peut-être en plusieurs endroits différents, demandez conseil auprès de votre professeur).